

# Parcours FRBR

## 2 : des catalogues FRBRisés

Le « *i.e-cours* » va bientôt commencer, merci de votre patience.....

Merci de désactiver votre micro :

- Repérer votre nom dans la liste (« moi »)
- Cliquer sur l'icône « Silence »



Participants

En train de parler : **Olivier Kosinski**

▼ Panéliste : 1

🌐 🎧 Formateur ABES (Organisateur)

▼ Invité : 1

🎧 **Olivier Kosinski (moi)** [Micro Off] [Micro On]

Silence

# Parcours FRBR

- Partie 1. LES PRINCIPES GÉNÉRAUX (10/10/2013)
- Partie 2. DES CATALOGUES FRBRisés (07/11/2013)
- Partie 3. LES TRAITEMENTS DANS LE SUDOC (19/12/2013)

Vos formateurs :

- Philippe Le Pape
- Olivier Rousseaux
- Laurent Piquemal
- Isabelle Mauger Perez

# **PARTIE 2. DES CATALOGUES FRBRISÉS**

# PLAN

- Initiatives de l'ABES : [theses.fr](http://theses.fr)
- La FRBRisation des données de thèse
- Initiatives de la BnF

**UN CATALOGUE FRBRISÉ À  
L'INITIATIVE DE L'ABES**

# Objectifs de theses.fr

- Signaler de façon exhaustive les thèses de doctorat françaises soutenues depuis 1985
- Regrouper toutes les versions de la thèse pour se focaliser sur l'œuvre et non les supports

# Exemple d'une thèse

L'accès des  
organisations non  
gouvernementales aux  
juridictions  
internationales



# Exemple d'une thèse



œuvre



version originale de soutenance



version remaniée pour publication



livre



microfiche



fichier PDF

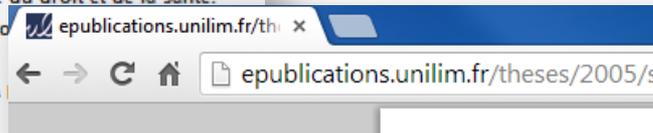


livre

Où se trouve cette thèse ?

Bibliothèque : Université du d  
Bibliothèque de recherche Pat  
PEB soumis à condition  
Cote : PU4 4094

Bibliothèque : Université du droit et de la santé.  
Service Commun de la Do  
de Droit-Gestion.  
Consultable sur place dans  
Cote : 3854.48078/06

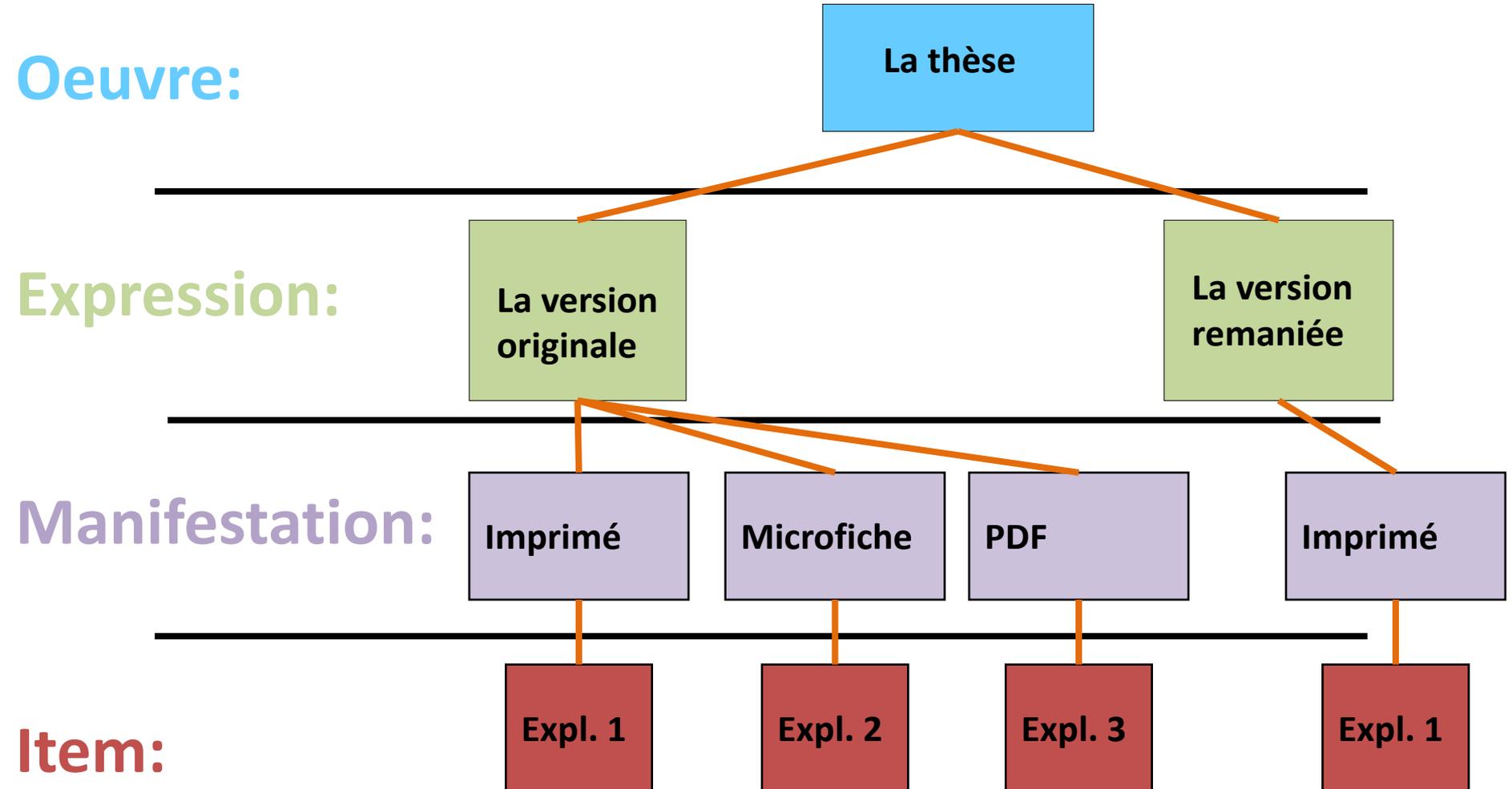


exemplaires



exemplaires

# Le modèle FRBR appliqué à cette thèse



# Dans un catalogue non FRBRisé

rechercher (et) ▼ Mots du titre ▼ trier par pertinence ▼  
accès des organisations non gouvernementales aux juridictions internationales Recherche



-  1. [L'accès des organisations non gouvernementales aux juridictions internationales \[Texte imprimé\]](#)  
Soumy, Isabelle / Bruylant / 2008
-  2. [L'accès des organisations non gouvernementales aux juridictions internationales \[Microforme\]](#)  
Soumy, Isabelle / A.N.R.T. Université de Lille III / 2005
-  3. [L'accès des organisations non gouvernementales aux juridictions internationales \[Ressource électronique\]](#)  
Soumy, Isabelle / SCD de l'université de Limoges / 2005  
-  4. [L'accès des organisations non gouvernementales aux juridictions internationales \[Texte imprimé\]](#)  
Soumy, Isabelle / [s.n.] / 2005 

# Dans un catalogue FRBRisé

## L'accès des organisations non gouvernementales aux juridictions internationales

par [Isabelle Soumy](#)



Thèse de doctorat en Droit

Sous la direction de [Jean-Pierre Marguénaud](#).

Soutenue en 2005  
à [Limoges](#).

Description en français

Description en anglais

### Résumé

Les ONG, personnes morales de droit privé, sont aujourd'hui considérées comme des actrices expérimentées de la vie internationale. Le fil directeur de la réflexion n'a pas été recherché dans leur volonté de concilier leur enveloppe nationale avec leur réalité internationale. C'est plutôt en observant la gravité des raisons qui poussent les ONG à souhaiter accéder aux juridictions internationales que l'importance de l'enjeu s'est dévoilée. Les ONG poursuivent, en effet, des objectifs aussi divers qu'essentiels : la protection juridique des personnes les plus démunies, l'aide apportée au juge dans la résolution du litige, la protection de l'environnement. . . N'ayant que rarement la qualité de parties à un litige international elles ne renoncent pas pour autant et tentent de s'approprier d'autres types d'accès leur offrant la possibilité d'être entendus par les juges internationaux. L'étude de ces diverses adaptations, souvent insatisfaisantes, a alors fait émerger une dualité des modes d'accès : l'invitation des ONG au procès international ou l'attribution de la qualité de partie. L'observation de cette dualité a alors imposé la proposition de différents types d'actions qui, adaptées aux spécificités et aux buts des ONG, leur offriraient une ébauche de légitimité procédurale devant les juridictions internationales.

### mots clés

[Organisations non gouvernementales](#)

[Tribunaux internationaux](#)



Consulter en bibliothèque



Accéder en ligne

### AUTRE VERSION

Cette thèse a donné lieu à une publication en 2008 par Bruylant à Bruxelles

L'accès des organisations non gouvernementales aux juridictions internationales



Consulter dans 31 bibliothèques



Acheter en ligne, meilleur prix :  
125.28 €

# Dans un catalogue FRBRisé

## L'accès des organisations non gouvernementales aux juridictions internationales

par [Isabelle Soumy](#)



Thèse de doctorat en Droit

Sous la direction de [Jean-Pierre Marguénaud](#).

Soutenue en 2005  
à [Limoges](#).

Description en français

Description en anglais

### Résumé

Les ONG, personnes morales de droit privé, sont aujourd'hui considérées comme des actrices expérimentées de la vie internationale. Le fil directeur de la réflexion n'a pas été recherché dans leur volonté de concilier leur enveloppe nationale avec leur réalité internationale. C'est plutôt en observant la gravité des raisons qui poussent les ONG à souhaiter accéder aux juridictions internationales que l'importance de l'enjeu s'est dévoilée. Les ONG poursuivent, en effet, des objectifs aussi divers qu'essentiels : la protection juridique des personnes les plus démunies, l'aide apportée au juge dans la résolution du litige, la protection de l'environnement. . . N'ayant que rarement la qualité de parties à un litige international elles ne renoncent pas pour autant et tentent de s'approprier d'autres types d'accès leur offrant la possibilité d'être entendus par les juges internationaux. L'étude de ces diverses adaptations, souvent insatisfaisantes, a alors fait émerger une dualité des modes d'accès : l'invitation des ONG au procès international ou l'attribution de la qualité de partie. L'observation de cette dualité a alors imposé la proposition de différents types d'actions qui, adaptées aux spécificités et aux buts des ONG, leur offriraient une ébauche de légitimité procédurale devant les juridictions internationales.

### mots clés

[Organisations non gouvernementales](#)

[Tribunaux internationaux](#)



Consulter en bibliothèque



Accéder en ligne

### AUTRE VERSION

Cette thèse a donné lieu à une publication en 2008 par Bruylant à Bruxelles

L'accès des organisations non gouvernementales aux juridictions internationales



Consulter dans 31 bibliothèques



Acheter en ligne, meilleur prix :  
125.28 €

Oeuvre

# Dans un catalogue FRBRisé

**L'accès des organisations non gouvernementales aux juridictions internationales**  
par [Isabelle Soumy](#)

 Thèse de doctorat en Droit

Sous la direction de [Jean-Pierre Marguénaud](#). Soutenue en 2005 à [Limoges](#).

**Expression**

**VALIDÉ PAR LE JURY**

**Autre version**  
Cette thèse a donné lieu à une publication en 2008 par Bruylant à Bruxelles  
**L'accès des organisations non gouvernementales aux juridictions internationales**

Description en français | Description en anglais

**Résumé**  
Les ONG, personnes morales de droit privé, sont aujourd'hui considérées comme des actrices expérimentées de la vie internationale. Le fil directeur de la réflexion n'a pas été recherché dans leur volonté de concilier leur enveloppe nationale avec leur réalité internationale. C'est plutôt en observant la gravité des raisons qui poussent les ONG à souhaiter accéder aux juridictions internationales que l'importance de l'enjeu s'est dévoilée. Les ONG poursuivent, en effet, des objectifs aussi divers qu'essentiels : la protection juridique des personnes les plus démunies, l'aide apportée au juge dans la résolution du litige, la protection de l'environnement. . . N'ayant que rarement la qualité de parties à un litige international elles ne renoncent pas pour autant et tentent de s'approprier d'autres types d'accès leur offrant la possibilité d'être entendus par les juges internationaux. L'étude de ces diverses adaptations, souvent insatisfaisantes, a alors fait émerger une dualité des modes d'accès : l'invitation des ONG au procès international ou l'attribution de la qualité de partie. L'observation de cette dualité a alors imposé la proposition de différents types d'actions qui, adaptées aux spécificités et aux buts des ONG, leur offriraient une ébauche de légitimité procédurale devant les juridictions internationales.

**mots clés**  
[Organisations non gouvernementales](#)  
[Tribunaux internationaux](#)

Consulter en bibliothèque  
Accéder en ligne  
Consulter dans 31 bibliothèques  
Acheter en ligne, meilleur prix : 125.28 €

# Dans un catalogue FRBRisé

## L'accès des organisations non gouvernementales aux juridictions internationales par Isabelle Soumy



Thèse de doctorat en Droit

Sous la direction de Jean-Pierre Marguénaud.

Soutenue le 05/05/2008 à Limoges.

### Manifestation:

Description en français

Description en anglais

### Résumé

Les ONG, personnes morales de droit privé, sont aujourd'hui considérées comme des actrices expérimentées de la vie internationale. Le fil directeur de la réflexion n'a pas été recherché dans leur volonté de concilier leur enveloppe nationale avec leur réalité internationale. C'est plutôt en observant la gravité des raisons qui poussent les ONG à souhaiter accéder aux juridictions internationales que l'importance de l'enjeu s'est dévoilée. Les ONG poursuivent, en effet, des objectifs aussi divers qu'essentiels : la protection juridique des personnes les plus démunies, l'aide apportée au juge dans la résolution du litige, la protection de l'environnement. . . N'ayant que rarement la qualité de parties à un litige international elles ne renoncent pas pour autant et tentent de s'approprier d'autres types d'accès leur offrant la possibilité d'être entendus par les juges internationaux. L'étude de ces diverses adaptations, souvent insatisfaisantes, a alors fait émerger une dualité des modes d'accès : l'invitation des ONG au procès international ou l'attribution de la qualité de partie. L'observation de cette dualité a alors imposé la proposition de différents types d'actions qui, adaptées aux spécificités et aux buts des ONG, leur offriraient une ébauche de légitimité procédurale devant les juridictions internationales.

### mots clés

Organisations non gouvernementales

Tribunaux internationaux



Consulter en bibliothèque

VALIDÉ  
PAR LE JURY



Accéder en ligne

### AUTRE VERSION

Cette thèse a donné lieu à une publication en 2008 par Bruylant à Bruxelles

L'accès des organisations non gouvernementales aux juridictions internationales



Consulter dans 31 bibliothèques



Acheter en ligne, meilleur prix :  
125.28 €

# Dans un catalogue FRBRisé

**Consulter en bibliothèque**

La version de soutenance existe sous forme papier

**Informations**  
Détails : 1 vol. (629 p.)  
Notes : Publication autorisée par le jury  
Annexes : Bibliogr. p. 501-599. Index

Où se trouve cette thèse ?  
Bibliothèque : Université du droit et de la santé.  
Bibliothèque de recherche Paul Duez.  
PEB soumis à condition  
Cote : PU4 4094  
Bibliothèque : Université de Limoges (Section Droit-Sciences économiques). Service Commun de la Documentation.  
Disponible pour le PEB  
Cote : UTLIM2005/1

**Consulter en bibliothèque**

Accéder en ligne

**AUTRE VERSION**  
Cette thèse a donné lieu à une publication en 2008 par Bruylant à Bruxelles  
L'accès des organisations non gouvernementales aux juridictions internationales

**Consulter dans 31 bibliothèques**

Acheter en ligne, meilleur prix : 125.28 €

**Item**

**Description en français**

**Résumé**  
Les ONG, personnes morales de comme des actrices expérimentées la réflexion n'a pas été recherché da nationale avec leur réalité internatio des raisons qui poussent les ON internationales que l'importance poursuivent, en effet, des objectifs juridique des personnes les plus de résolution du litige, la protection de la qualité de parties à un litige intern et tentent de s'approprier d'autres d'être entendus par les juges in adaptations, souvent insatisfaisant modes d'accès : l'invitation des ONG au procès international ou l'attribution de la qualité de partie. L'observation de cette dualité a alors imposé la proposition de différents types d'actions qui, adaptées aux spécificités et aux buts des ONG, leur offriraient une ébauche de légitimité procédurale devant les juridictions internationales.

# LA FRBRISATION DES DONNÉES DE THÈSES

# FRBRisation des données

## Rappel

- FRBR n'est pas un OUTIL
- FRBR n'est pas un FORMAT
- FRBR n'est pas une NORME
  
- FRBR est un modèle conceptuel

# Le modèle FRBR a-t-il été appliqué ?

OUI, malgré ce parti-pris :

Version remaniée considérée systématiquement  
comme EXPRESSION...,

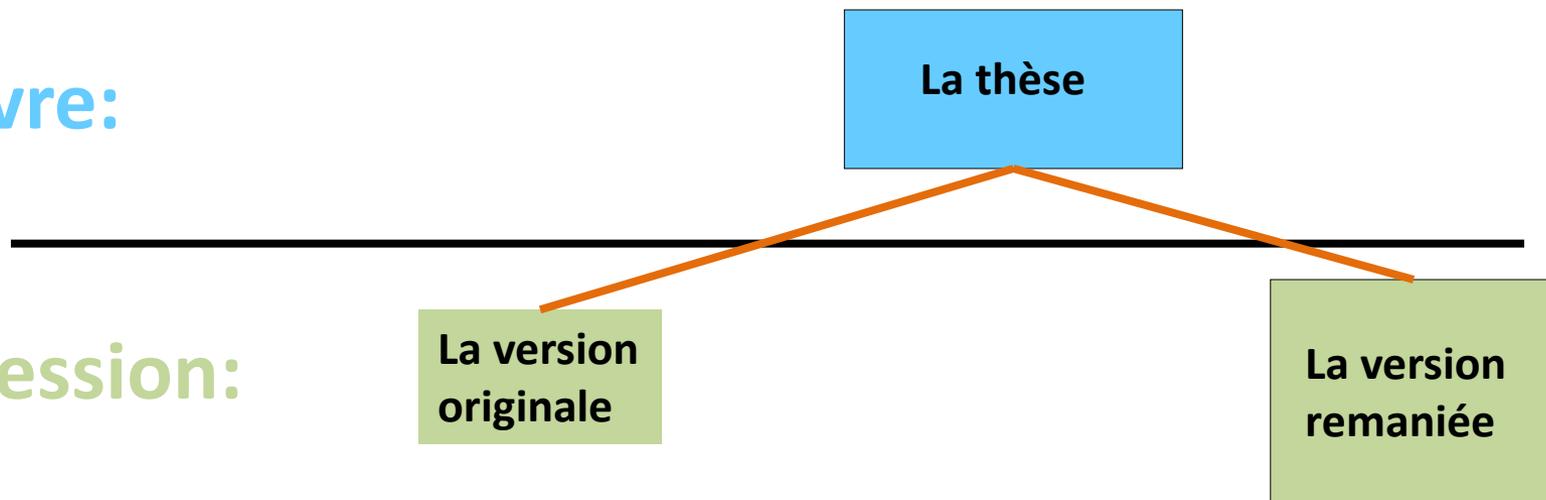
Oeuvre:

La thèse

Expression:

La version  
originale

La version  
remaniée



# Le modèle FRBR a-t-il été appliqué ?

OUI

..., là où certains verrait parfois une autre  
ŒUVRE

Oeuvre:

La thèse  
originelle

La thèse  
remaniée

Expression:

La version  
de la thèse  
originelle

La version  
de la thèse  
remaniée

# Le modèle FRBR a-t-il été appliqué?

## Ce n'est pas une entorse au modèle, car :

*En raison du caractère abstrait de la notion d'**œuvre**, il est difficile de définir avec précision les frontières de cette entité. En fait, il peut très bien arriver que d'une culture à l'autre on ne conçoive pas de la même manière ce qui constitue la substance d'une **œuvre** et le moment où l'on passe d'une **œuvre** donnée à une autre **œuvre**. Il s'ensuit que dans le cadre de conventions bibliographiques les critères permettant de déterminer les limites entre une **œuvre** et une autre peuvent varier selon l'appartenance à tel ou tel contexte culturel ou géopolitique.*

*FRBR § 3.2.1 L'entité Œuvre*

# Le modèle FRBR a-t-il été appliqué ?

OUI

La granularité de theses.fr est bien l'ŒUVRE,  
non la MANIFESTATION.

The screenshot shows a single record for the thesis 'L'accès des organisations non gouvernementales aux juridictions internationales' by Isabelle Soumy. It includes a 'Résumé' section with text about NGOs and international law, and a 'mots clés' section with 'Organisations non gouvernementales' and 'Juridictions internationales'.

The screenshot shows a search results page with four records for the same thesis title. Each record includes a title, author, year, and a small icon representing the record type (e.g., printed text, microform, electronic resource).

1. [L'accès des organisations non gouvernementales aux juridictions internationales \[Texte imprimé\]](#)  
Soumy, Isabelle / Bruylant / 2008
2. [L'accès des organisations non gouvernementales aux juridictions internationales \[Microforme\]](#)  
Soumy, Isabelle / A.N.R.T. Université de Lille III / 2005
3. [L'accès des organisations non gouvernementales aux juridictions internationales \[Ressource électronique\]](#)  
Soumy, Isabelle / SCD de l'université de Limoges / 2005
4. [L'accès des organisations non gouvernementales aux juridictions internationales \[Texte imprimé\]](#)  
Soumy, Isabelle / [s.n.] / 2005

Catalogue non FRBRisé : 4 réponses

Catalogue FRBRisé : 1 réponse

# Le modèle FRBR a-t-il été appliqué ?

OUI

theses.fr répond aux besoins de l'utilisateur, définis par le modèle FRBR



Besoins auxquels doit répondre une description bibliographique :

TROUVER  
IDENTIFIER  
SELECTIONNER  
OBTENIR

L'accès des organisations non gouvernementales internationales  
par Isabelle Soumy



Thèse de doctorat en Droit

Sous la direction de [Jean-Pierre Marguénaud](#).

Soutenue en 2005 à [Limoges](#).

IDENTIFIER

Description en français

Description en anglais

### Résumé

Les ONG, personnes morales de droit privé, sont aujourd'hui considérées comme des actrices expérimentées de la vie internationale. Le fil directeur de la réflexion n'a pas été recherché dans leur volonté de concilier leur enveloppe nationale avec leur réalité internationale. C'est plutôt en observant la gravité des raisons qui poussent les ONG à souhaiter accéder aux juridictions internationales que l'importance de l'enjeu s'est dévoilée. Les ONG poursuivent, en effet, des objectifs aussi divers qu'essentiels : la protection juridique des personnes les plus démunies, l'aide apportée au juge dans la résolution du litige, la protection de l'environnement. . . N'ayant que rarement la qualité de parties à un litige international elles ne renoncent pas pour autant et tentent de s'appropriier d'autres types d'accès leur offrant la possibilité d'être entendus par les juges internationaux. L'étude de ces diverses adaptations, souvent insatisfaisantes, a alors fait émerger une dualité des modes d'accès : l'invitation des ONG au procès international ou l'attribution de la qualité de partie. L'observation de cette dualité a alors imposé la proposition de différents types d'actions qui, adaptées aux spécificités et aux buts des ONG, leur offriraient une ébauche de légitimité procédurale devant les juridictions internationales.

SELECTIONNER

OBTENIR

mots clés

[Organisations non gouvernementales](#)

[Tribunaux internationaux](#)

TROUVER

bibliothèque **VALIDÉ PAR LE JURY**

[Accéder en ligne](#)

**AUTRE VERSION**

Cette thèse a donné lieu à une publication en 2008 par Bruylant à Bruxelles

L'accès des organisations non gouvernementales aux juridictions internationales

**Consulter** dans 31 bibliothèques

**Acheter en ligne, meilleur prix :**  
125.26 €

# Le modèle FRBR a-t-il été appliqué ?

« L'ABES a souhaité se frotter concrètement à la problématique de FRBRisation d'un catalogue, non pour réaliser une modélisation parfaite, mais pour répondre à une logique d'usage »

# Comment ?

À noter : La FRBRisation de theses.fr s'est faite sur des données existantes

« toute FRBRisation à posteriori est sommaire et donc insatisfaisante : surtout pour les expressions, qu'on a du mal à identifier et à regrouper à partir des notices existantes »

[FAQ RDA en France](#)

La méthode de FRBRisation peut donc être différente d'un catalogue à l'autre.

# FRBRisation de données

Pour qu'un catalogue FRBRisé existe, il faut :

- trouver dans le format de catalogage une place pour les données exprimant les 4 niveaux du modèle
- prévoir les liens pour organiser les données
- afficher ces données de façon « parlante » pour les utilisateurs sur l'interface de résultat

# FRBRisation de données

« trouver dans le format de catalogage une place pour les données exprimant les 4 niveaux du modèle »

## ŒUVRE

*traitée en Unimarc Autorités*

*154 ##\$axa*

---

## EXPRESSION

*traitée en Unimarc Autorités*

*154 ##\$axb*

---

## MANIFESTATION

*traitée en Unimarc Bibliographique*

---

## ITEM

*traité en Unimarc Holdings*

---

# FRBRisation de données

« trouver dans le format de catalogage une place pour les données exprimant les 4 niveaux du modèle »

| NIVEAUX       | ATTRIBUTS                         | PLACE DANS LE FORMAT DE CATALOGAGE   |
|---------------|-----------------------------------|--|
| OEUVRE        | Titre de l'œuvre<br>Date<br>Sujet | Nelle zone Unimarc A de la <b>notice d'autorité « Œuvre »</b><br>103 de la <b>notice d'autorité « Œuvre »</b><br>Nelle zone 6XX Unimarc A de la <b>notice d'autorité « Œuvre »</b> |
| EXPRESSION    | Titre de l'expression             | Nelle zone Unimarc A de <b>la notice d'autorité « Expression »</b>   |
| MANIFESTATION | Titre propre<br>Edition           | 200<br>205   |
| ITEM          | Localisation                      | 9XX  |

*Tableau non exhaustif, donné à titre d'exemple*

# FRBRisation de données

« prévoir les liens pour organiser les données »

| NIVEAUX       | LIEN              | PLACE DANS LE FORMAT DE CATALOGAGE                          |
|---------------|-------------------|---|
| EXPRESSION    | Lien vers l'œuvre | Nelle zone Unimarc A de la notice d'autorité « Expression » |
| MANIFESTATION | Lien vers l'œuvre | 500   |

*Tableau non exhaustif, donné à titre d'exemple*

# FRBRisation des données

Voir les consignes de catalogage dans le GM



A screenshot of a web-based help menu for cataloging. The menu is organized into two columns. The top row contains three items: 'Aide au catalogage' (purple background), 'Manuels' (yellow background), and 'Autoformation' (green background). Below this, the menu is split into two columns. The left column is titled 'Formats de catalogage' and contains two items: '> [Données bibliographiques](#)' and '> [Données bibliographiques locales](#)'. The right column is titled 'Règles de description' and contains two items: '> [Notices bibliographiques](#)' and '> [Notices d'autorité](#)'. A mouse cursor is pointing at the 'Notices bibliographiques' link.



[FRBRisation du Sudoc : consignes de catalogage](#)

# FRBRisation des données

Consignes actuelles:

- saisir les **accès titres complémentaires** au titre propre du document
- renseigner correctement les **données codées**, en particulier celles relatives à la **langue**
- s'assurer du bon **appariement** entre des titres et les responsabilités associées
- (r)établir les **codes de fonctions** en format
- mentionner la **zone 2 (ISBD)** en cas de nouvelle édition

# **LES CATALOGUES FRBRISÉS À L'INITIATIVE DE LA BNF**

# Data BNF

<http://data.bnf.fr>

The screenshot shows the homepage of data.bnf.fr. At the top, there is a search bar with the text "rechercher dans data.bnf.fr" and navigation links for "À propos", "Contact", and "Cette page dans l'atelier". The main header features the BnF logo and the text "Des fiches de référence sur les auteurs, les œuvres et les thèmes". Below this, a central box contains a welcome message and a brief description of the project, which uses semantic web tools to aggregate data from various BnF catalogs. To the right of this box are three buttons: "LISTE DES AUTEURS", "LISTE DES ŒUVRES", and "LISTE DES THÈMES". Below the central box, there are three columns of content: "Auteurs les plus consultés" listing Tacite, Voltaire, Cicéron, Handel, and Auguste de Villiers; "Œuvres les plus consultées" listing Fables, La comédie humaine, Chemin de longue étude, Les trois mousquetaires, and Quatre-vingt-treize; and "Regard sur" featuring a portrait of Théophile Gautier (1811-1872). At the bottom, there are links for "À propos (en | de)", "Informations légales", "Avertissements (en | de)", and "Posez votre question".

# OpenCat

<http://demo.cubicweb.org/opencatfresnes/>

The screenshot shows the OpenCat website interface. At the top, there is a navigation bar with "Accueil" and "À propos" links, and the BnF logo. The main heading is "Bienvenue sur OpenCat". Below this, there is a large image of a library interior with a search bar and the text "Chercher". At the bottom, there is a carousel of book covers for "FABLES LA FONTAINE". The carousel shows four different editions of the book, with the central one being "Œuvres complètes LA FONTAINE". Navigation arrows are visible on either side of the carousel.

FRBRisation **partielle** ou **totale** ?

# DataBnF

## Objectifs :

- Rassembler autour de pages « Auteur », « Œuvres » et « Thème » toutes les ressources de la BnF :
  - Données bibliographiques
  - Œuvres numérisés (gallica)
  - Signets
  - Bibliographies thématiques
- Proposer également des ressources extérieures
- Etre plus visible sur le web, au-delà des services BnF

# DataBnF

Objectifs :

= VISIBILITÉ

*« tout de suite sur le web »*

= CONFORT DE NAVIGATION

*« tout, à portée de clics »*

# DataBnF

## Des fiches de référence sur les auteurs, les œuvres et les thèmes

### Bienvenue sur data.bnf.fr

La Bibliothèque nationale de France vous guide dans ses ressources en regroupant sur une même page toutes les informations issues de ses différents catalogues, ainsi que de sa bibliothèque numérique Gallica.

Le projet utilise les outils du Web sémantique et s'inscrit dans une démarche d'ouverture des données. data.bnf.fr et Gallica ont reçu le [Stanford Prize for Innovation in Research Libraries \(SPIRL\)](#), et data.bnf.fr est lauréat du prix [Data intelligence awards](#).

LISTE  
DES AUTEURS >>>

LISTE  
DES ŒUVRES >>>

LISTE  
DES THÈMES >>>

### Auteurs les plus consultés

Tacite (0055?-0120?)  
Voltaire (1694-1778)  
Cicéron (0106-0043 av. J.-C.)  
Georg Friedrich Händel (1685-1759)  
Auguste de Villiers de L'Isle-Adam (1838-1889)

### Œuvres les plus consultées

Fables  
La comédie humaine  
Chemin de longue étude  
Les trois mousquetaires  
Quatre-vingt-treize

### Regard sur

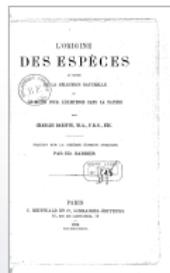


Théophile Gautier (1811-1872)

# DataBnF

## De l'origine des espèces au moyen de la sélection naturelle ou La préservation des races favorisées dans la lutte pour la vie

[Charles Darwin \(1809-1882\)](#)



Titre principal : On the origin of the species by means of natural selection (*anglais*)  
Langue : anglais  
Date : 1859  
Note : Traité d'histoire biologique  
Domaines : Biologie

[+ Plus de détails](#)

data.bnf.fr

[> Voir les 25 documents au sujet de cette œuvre](#)

### Outils

- Imprimer la page
- Exporter en PDF
- Signaler un problème sur la page

Détails du contenu

Vie et éditions de l'œuvre  
(24 documents)

Pages dans data.bnf.fr  
(2 pages)

Sources et références

### Vie et éditions de l'œuvre

Voir tous les documents (24)  Voir les documents numérisés (1)

#### Livres

24 documents

- [L'origine des espèces au moyen de la sélection naturelle, ou La lutte pour l'existence dans la nature](#)  
**Traduction**  
Description matérielle : 1 vol. (XIX-604 p.)  
Édition : 1876 Paris C. Reinwald  
Auteur du texte : [Charles Darwin \(1809-1882\)](#)  
[\[catalogue, visualiser dans Gallica\]](#)

### Ressources BnF

Recherche dans :

Gallica  
Catalogue général  
BnF archives et manuscrits  
CNLJ - La Joie par les livres

### Sites extérieurs

Recherche dans :

Catalogue collectif de France  
Europeana  
OCLC WorldCat  
Sudoc

# DataBnF

## Vie et éditions de l'œuvre

Voir tous les documents (24)  Voir les documents numérisés (1)

### Livres

24 documents

- [L'origine des espèces au moyen de la sélection naturelle, ou La lutte pour l'existence dans la nature](#)  
**Traduction**  
Description matérielle : 1 vol. (XIX-604 p.)  
Édition : 1876 Paris C. Reinwald  
Auteur du texte : [Charles Darwin \(1809-1882\)](#)  
[\[catalogue\]](#), [visualiser dans Gallica](#)
  
- **Contenu dans :** [Pour Darwin](#)  
Essai posthume sur l'instinct. - [1]  
Description matérielle : 1095 p.  
[En savoir plus](#)  
Édition : 1997 Paris Presses universitaires de France  
Auteur du texte : [Charles Darwin \(1809-1882\)](#)  
[\[catalogue\]](#)
  
- [On the origin of species](#)  
Description matérielle : 1 vol. (XII-544 p.)  
[En savoir plus](#)  
Édition : cop. 2008 New York Sterling  
Auteur du texte : [Charles Darwin \(1809-1882\)](#)  
Disponible en [Haut de Jardin](#)  
[\[catalogue\]](#)
  
- [On the origin of species, 1859](#)  
Description matérielle : X-360 p.  
[En savoir plus](#)  
Édition : 1988 London W. Pickering  
Auteur du texte : [Charles Darwin \(1809-1882\)](#)  
Disponible en [Haut de Jardin](#)  
[\[catalogue\]](#)
  
- [L'Origine des espèces](#)  
au moyen de la sélection naturelle  
**Traduction**  
Description matérielle : 655 p.  
[En savoir plus](#)  
Édition : 1985 Paris la Découverte  
Auteur du texte : [Charles Darwin \(1809-1882\)](#)  
Disponible en [Haut de Jardin](#)  
[\[catalogue\]](#)

Pourrait ne donner lieu qu'à 1 seule entrée :  
**EXPRESSION**

- Manifestation (édition de 2008)
- Manifestation (édition de 1988)

# OpenCat

## Objectif :

- Réutiliser dans un **prototype de catalogue** les données de DataBnF
  - Regroupement par œuvres sur le modèle FRBR
  - Données locales
  - Informations non-bibliographiques (vignettes de couverture, portraits d'auteurs)
  - Liens vers des ressources en ligne (Gallica, expositions virtuelles de la BnF, conférences de Canal-U)

# OpenCat

Objectif :

= AGREGATION DE DONNÉES

*« tout, de toutes les sources possibles »*

= STRUCTURATION DES DONNÉES

*« tout, mais de façon ordonnée »*

= CONFORT DE NAVIGATION

*« tout, à portée de clics »*

# OpenCat

## Guy de Maupassant (1850-1893)

Naissance 1850-08-05, Tourville-sur-Arques (Seine-Maritime)  
Mort 1893-07-06, Paris

### Biographie

Écrivain

— [En savoir plus sur data.bnf.fr](#)

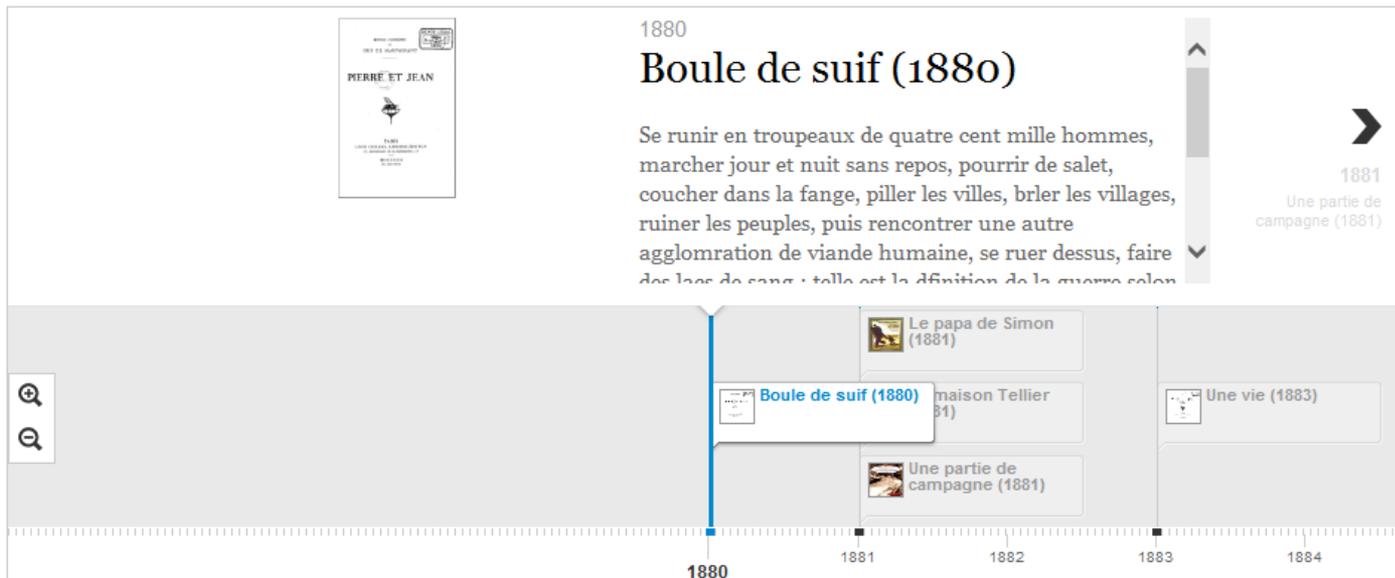


Frise chronologique

Documents à la bibliothèque

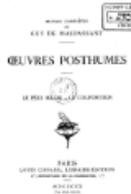
Autres ressources

### Frise chronologique



# OpenCat

## Documents à la bibliothèque ⓘ



### Contes du jour et de la nuit (1885)

Description

Recueil de contes



### Le Horla (1887)

Description

Nouvelle fantastique

Sujets

[Manuscrits -- Fac-similés](#)



### Une partie de campagne (1881)

Description

Nouvelle parue dans "La vie moderne" (avril 1881) puis dans le recueil "La maison Tellier"



### Contes et nouvelles (1885)

Description

Recueil des contes et nouvelles déjà publiés par l'auteur dans d'autres recueils

# Oeuvre: OpenCat

## Une vie (1883)

Guy de Maupassant (1850-1893)

### Informations BnF

Roman paru en feuilleton dans le "Gil Blas" puis en vol.

— [En savoir plus sur data.bnf.fr](#)



Documents numérisés Voir également

## Manifestation:

4 documents à la bibliothèque



Disponible

Une vie : l'humble vérité (1999)

|             |                       |
|-------------|-----------------------|
| Cote        | R MAUP                |
| ISBN        | 2080710788            |
| Publication | 1999 Paris Flammarion |
| Section     | Adulte                |

## Item:

1

2

3

4

# EN RÉSUMÉ

- La FRBRisation peut s'appliquer à des degrés divers
- FRBRiser, cela revient à produire :
  - ... dans un format professionnel
  - ... des données bibliographiques
  - ... assemblées dans
    - ... des notices d'œuvre ou d'expression,
    - ... ou des notices de manifestations
  - ... et à lier ces notices entre elles
- Cela implique un **respect** des consignes
- Un catalogue FRBRisé expose les données bibliographiques sous un **affichage** différent, davantage confortable et immédiat

# Se former à FRBR

The screenshot shows the website 'Groupe technique sur l'adoption de RDA en France'. The header includes the logo 'afnor G.E. 6' and navigation links: 'Groupe stratégique', 'SID / SIGB', 'Ressources', 'Liste des membres', 'Aide', 'FAQ', 'Travaux internationaux sur RDA', 'Se former', and 'Présentations'. The main content area is titled 'Se former' and includes a search bar, a list of navigation links (Travaux du groupe, Ressources, Comptes rendus, Liste de diffusion, Faire une contribution, Dernières contributions, Actualités de RDA, Actualités du site, Mon compte, Aide, Se déconnecter), and a main text block. The main text block contains the following information:

Accueil > Travaux du groupe > Sous-groupes de travail > Formation

Se former [Voir](#) [Modifier](#) [Structure](#) [Rétroliens](#) [Révisions](#)

Soumis par **Thierry Clavel** le lun. 03/12/2012 - 21:17

**Préparer les professionnels des bibliothèques à l'évolution des catalogues et des règles de catalogage et assurer la formation aux aspects fondamentaux de cette évolution pour favoriser le passage à de nouvelles pratiques de travail est une des missions du Groupe technique sur l'adoption de RDA en France.**

► **Se former, qui est concerné ?**

Les personnels des bibliothèques chargés du traitement documentaire et de la gestion des catalogues mais aussi les personnels d'encadrement qui doivent préparer leur établissement à la mutation des catalogues.

► **Se former, à quoi ?**

Il s'agit de mettre à niveau ses connaissances sur le contexte normatif, la modélisation des données, les technologies du web sémantique et de s'informer sur les réalisations et projets en cours, afin de comprendre les raisons et les principes de la mutation des catalogues en vue de leur intégration dans le web de données.

Ce socle de connaissances constitue les pré-requis à l'évolution des catalogues et des règles de catalogage, ensemble qui comprend :

- le contexte et les enjeux du changement
- le web de données et le langage RDF
- le modèle FRBR et les catalogues FRBRisés
- le code de catalogage RDA
- l'actualité autour de RDA

Demandez à votre CFCB ou établissement l'organisation d'une formation **labelisée** « Groupe RDA en France ».

Coordonnées des formateurs sur la page « Se former »

à suivre...